



CINEMA 360 CONTEST II

¿Qué es el Cinema 360 Contest?

El primer festival de España de realidad virtual

El festival "**Cinema 360 Contest**" abre de nuevo sus puertas para dar a conocer a nivel nacional todo tipo de producciones audiovisuales, integradas dentro de la modalidad de la **realidad virtual** y de los **vídeos en 360**, para mostrar a un público hispanohablante las bondades y posibilidades de esta tecnología.

Desde el día 6 de diciembre y **hasta el 15 de enero** se podrán enviar obras en 360° a través de la web del festival www.cinema360contest.com.

Los ganadores se darán a conocer en la gala del **sábado 27 de enero** en la Casa + grande de Rivas Vaciamadrid (CL Suiza s/n).

Éxito de la primera edición

Rivas Vaciamadrid ya forma parte de la historia audiovisual de España

400 asistentes a la gala de clausura.

Más de **40** obras audiovisuales de 360° a concurso.

Más de **20** empresas patrocinadoras.

Inscripciones a talleres **agotadas** en pocas semanas.

Gran **impacto en medios** de comunicación locales y nacionales.

Un **jurado profesional** de incuestionable calidad.

Un presentador **YouTuber** con millones de visitas en internet (Moi Camacho)

Miles de **visitas en redes sociales**.

Segunda edición

Cinema 360 se convierte en un festival **internacional**

El Festival cambia sus bases y acogerá cualquier obra audiovisual de la comunidad hispanohablante, independientemente del país de procedencia.

Las categorías participantes de esta edición de resumen en:

- Mejor vídeo musical 360° (Eventos en vivo, VR clip, acústico...).
- Mejor vídeo AMBIENTE VR (Reales, digitales, fantásticos, surrealista...).
- Mejor vídeo FICCIÓN VR (Reales, digitales, trailers...).
- Mejor vídeo DOCUMENTAL / PERIODISMO INMERSIVO 360°.
- Mejor FOTOGRAFÍA 360° (Reales o digitales).

Ficción VR/360°.

Mejor cortometraje.

Mejor director.

Mejor guion.

Mejor actriz.

Mejor actor.

Además, se entregará un premio a **mejor proyecto de guion 360°**, cuyo ganador obtendrá la producción completa del mismo para hacerlo realidad.

El evento se verá reforzado con **Conferencias y talleres** sobre realidad virtual y nuevas tecnologías, dadas por profesionales del sector audiovisual. Entre ellos se encuentra un taller impartido por I+D Films que enseña a los participantes a construirse sus propias gafas de realidad virtual compatibles con el ordenador.

Se organizarán **cabinas de visionados** donde todos los participantes que deseen podrán mostrar al público asistente las obras con las que participa en el Festival.

Además, distintas productoras enseñarán sus trabajos sobre el mundo de la realidad virtual y los vídeos en 360°, junto a **actividades**, para experimentar la experiencia de la realidad virtual y poder probar las nuevas tecnologías entorno a la misma.

Y, por último, una **Gala** presentada por Ana Sierra, donde se entregarán los premios a todas las categorías del festival.

Amenizada por música en directo, bailes, espectáculos, visuales, monólogos, animación, proyecciones... y ¡mucho más!

CONTACTO:

Para cualquier duda, sugerencia o comentario puede ponerse en contacto con nosotros en estas direcciones:

Calos Solís

Tel. 686.36.04.73

E-Mail: carlosslolis@outlook.es

Ignacio Camacho

Tel. 657.77.40.62

E-Mail: nachocamcho94@hotmail.com

Pedro Belushi.

Tel. 647.05.28.05

E-Mail: pedros2020@yahoo.es

O a través del email de la asociación: imasdfilms@gmail.com.

